

2019 亞洲盃足球資格賽比賽表現分析

-以中華男子代表隊為例

陳昭安¹、潘定均²、葉雅正³、林貴彬⁴

摘要

本研究目的為 2019 年亞洲盃足球資格賽中華隊前兩場主客場比賽(主場：中華隊對戰土庫曼；客場：新加坡對戰中華隊)進行分析，研究方法經由現場賽事錄影，事後利用 Videobsever 分析軟體統一彙整及分析資料，記錄中華隊於比賽中之進球、失球、射門、射正、傳球、攔截、越位、角球、球門球、自由球、犯規及黃牌之相關事件數據，而將所得資料以描述性統計，針對兩場比賽之統計資料進行評估。經由兩場比賽之統整數據，在對戰土庫曼之比賽中華隊以 1 比 3 落敗，對戰新加坡之比賽中華隊以 2 比 1 取得勝利。比較二場比賽的技術表現，中華隊整體射門及射正均勝於土庫曼及新加坡，但三隊的射門把握度確成為獲勝晉級重要的一環。在對戰新加坡的比賽中，有高達 69 次的攔截傳球，搶斷的成功次數為贏得比賽的一個重要因子。在失球方面，對戰新加坡時之失球次數明顯低於對於土庫曼。由此可知，以及在對戰新加坡之數據不管為傳球失誤次數、失球次數以及攔截傳球次數之數據均優於對戰土庫曼。選手的各項技術表現的成功次數皆影響比賽結果。

關鍵詞：亞洲盃、射門、射正、傳球、犯規次數

¹ 陳昭安，市立新北高中

² 潘定均，淡江大學體育事務處

³ 葉雅正，華梵大學體育室

⁴ 林貴彬，政治大學體育室，vip@nccu.edu.tw

壹、前言

由亞洲足協舉辦的國際性成年男子足球隊比賽 (AFC Asian Cup, 亞洲盃足球賽), 自 1956 年開始, 每 4 年舉辦一屆。亞洲盃是世界上除了美洲盃以外歷史最悠久的洲際國家隊比賽, 比第一屆歐錦賽還要早 4 年創辦。亞洲盃也是亞洲地區內最高級別的國家級賽事, 參賽球隊必須是亞洲足協成員。從 1997 年開始, 亞洲盃冠軍代表亞洲足聯參加國際足總聯合會盃。

足球是全世界最熱門、風靡及最受歡迎的運動項目之一, 更是全世界最多人熱愛的運動; 世界盃足球賽是目前全球最高水準的足球競技比賽, 也有著悠久歷史, 它吸引了全球百億人口的目光, 跨國的企業與媒體紛紛投入數百億的鉅額, 因此, 若說它是世界上最盛行的運動一點也不為過 (周靈山、朱素鑾, 2004)。足球運動能成為全世界最多人喜愛的運動, 其主要原因是很少有運動項目能夠如足球運動那樣, 結合多項的跑、跳、擲、踢、頂等運動技能, 且是人類得以滿足基本衝動與「自我實現」顯現的有效方法之一 (張介元, 1999)。足球比賽是最能吸引人的運動項目, 因為足球運動具有競爭激烈的特性、勝負難測並具觀賞娛樂性等特徵 (林美智、趙榮瑞, 2007)。運動成績已成為各國展現國力的重要武器, 運動實力是行銷宣傳到國際的最好工具。而足球是世界第一大運動, 也是全球最熱門、最受歡迎的運動項目, 也是擁有世界最多的運動人口和世界最大的組織, 其會員國比聯合國還多。在全世界各地, 熱愛足球, 而實際參與足球運動, 或觀賞的人, 愈來愈多。足球也推向全世界的任何一個國家、任何一個角落了。在所有球類運動中, 最受歡迎的世界性運動是什麼? 無庸置疑的是足球, 足球是最受喜愛的, 觀眾也是最多的一種運動。無論是在北美、歐洲、南美洲、非洲, 就連在東南亞地區, 幾乎半數以上的過家的國家在流行著足球運動。

足球運動為何有如此過人的魅力呢? 除了在各國間受到重視之外, 賽前各球隊的整體訓練、搜集敵情以及球隊間戰力分析, 直到賽後球隊整體個人表現優、缺點之透明化, 以達到完整的準備, 進而知己知彼百戰百勝 (趙榮瑞、黃文祥、呂桂花, 1999)。現代足球是有組織又極需體力的運動, 必須融合技術層面、體能層面、心理層面、智慧層面及戰術層面等素質。足球運動令人為之瘋狂的是球賽節奏快、攻守轉換次數頻繁又快速, 過程充滿變化, 高潮迭起扣人心弦, 每分每秒皆充滿可看性, 而球隊於比賽中依戰術所做出全面性的組合來加快進攻的腳步及完美的防守, 更將足球技能發揮到淋漓盡致, 使得觀眾在世界盃的比賽中看得如癡如醉, 而這是全球幾十億人口瘋迷足球的主要原因之一。現代足球不僅是技術、戰術、體能與心生理等各方面的競爭與較量, 同時亦是比賽戰術戰略、主客場表現與球員臨場狀態的競爭, 所以足球比賽受多層次面因素影響, 因此, 每個球隊的強弱不僅是每一場比賽的勝負、進球與失球的多寡而已, 而是每場比賽中各種不同的發生事件於勝負均有不同的意義與影響, 藉此將其事件發生的情況進行記錄, 對於賽前的準備與訓練都能發揮最佳的作用與表現, 更進一步的, 亦可以從事件發生、技術統計與比賽的結果。由於現代足球發展迅速, 在多個面向包括技戰術訓練的科學化、模式化, 各球隊之間的信息, 比賽交流頻繁化, 強隊與弱隊之前的差距逐漸縮小。在對於對手特點上的把握則更為了解, 因此增加了進攻與防守的難度。出現區域結合盯人, 重點盯防區域, 以多防少以及區域壓迫式防守等一系列技戰術。那麼則意味著進攻難度增大, 得分機會減少。因此, 期望通過研究得分前的有效進攻路線、技戰術, 射門動作形態等因素, 發現其中規律, 找到現代足球的得分趨勢 (馬寧, 2006)。因此, 如何深入的去探討不同比賽層級、強度、性別與足球比賽的事件與技術統計的比賽結果, 客觀的得到針對比賽的實際狀況, 進行分析討論來提供科學依據, 是有其必要性的。

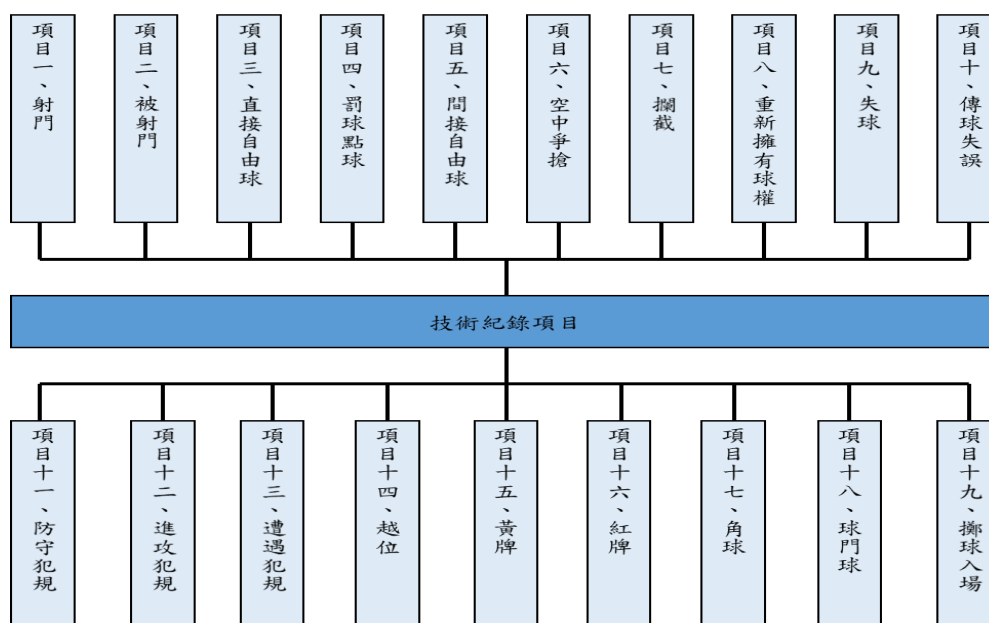
如何客觀的從足球比賽中找出優缺點原因，或者分析足球比賽成績與技術統計有何關係，是非常重要的課題。全濤與孫雪翰 (2011) 曾於中國超級聯賽的 15 支隊伍總共 210 場比賽進行技術統計，並且運用因子分析法對其比賽成績與技術統計的關聯性進行了研究。袁野 (2001) 運用觀察統計與文獻資料等方法，分析不同戰術對於現代足球比賽的射門與進球得分的影響。王朝信 (2012) 採用文獻回顧與統計法，針對中超聯賽的主客場勝率及淨勝球與比賽結果排名之相關性進行了研究。王小樂 (2011) 曾針對第 19 屆世界盃足球賽中各參賽球隊的傳球、傳中、具威脅性傳球與最終比賽排名的相關性進行分析。黃子榮與梁建偉 (2016) 研究里約奧林匹克運動會女子足球亞洲區資格賽第一輪之比賽數據，數據紀錄事件包含進球、失球、射門、射正、傳球、攔截、越位、角球、犯規及黃牌等，而將所得資料以描述性統計及相關性分析，最後發現奧運女足亞洲資格賽第一輪獲勝與犯規次數有高相關且達顯著，間接表示獲勝原因與球員的企圖心有相當關係。許伯陽與周靈山 (2002) 以世界盃足球賽 13 項攻防數據為預測變項，包括進球數、射門數、射在球門內次數、犯規、角球、任意球、點球、越位、烏龍球、黃牌、紅牌、控球百分比以及實際比賽時間等。陳崇豪、梁建偉、黃子榮與劉曜堂 (2018) 研究北門高中參加全國永瀚青年盃高男組比賽數據，數據紀錄事件包含攔截成功、被搶以及傳球失誤等，全程共六場比賽，研究過程將比賽場地分為縱向區域以及橫向區域，其研究結果顯示北門高中足球隊比賽中，縱向區域以及橫向區域上、下半場比較，上半場多於下半場，以防守縱向區域發現，為了降低對方進攻球員起腳射門的機會，後衛積極壓迫防守的企圖心很明顯的呈現，並且攔截成功次數多可獲得更多掌握球權並提高獲勝機率，取得了此盃賽之冠軍。

上述學者均以比賽時各球員技術相關表現進行數據蒐集與比賽分析，比賽數據分析對於提升球隊整體實力是有效果的，而所蒐集之比賽數據包含進球、失球、射門、射正、傳球、攔截、越位、角球、犯規及黃牌等，皆為有效且可蒐集之資料。綜合上述，目前臺灣足球相關研究中，對於國家代表隊的相關比賽統計研究是缺乏的，因此本研究將以 2019 亞洲盃足球資格賽中華隊男子隊之兩場比賽，中華隊對戰土庫曼(主場)與新加坡(客場)在比賽中攻擊過程之分析，藉由統計分析，擬將其比賽狀況的特性，客觀且量化的呈現，研究結果可讓教練及選手做為參考資料，以利做為未來教練訓練重要的數據參考依據。

貳、研究方法

一、研究架構

以足球比賽中的情況來做分析，從射門、被射門、直接自由球、罰球點球、間接自由球、空中爭搶、攔截、重新擁有球權、失球、傳球失誤、防守犯規、進攻犯規、遭遇犯規、越位、黃牌、紅牌、角球、球門球、擲球入場等之項目為切入重點，再從這十九個項目來蒐集資料及分析討論。研究架構圖如圖一所示。



圖一 研究架構圖

二、研究對象

以參加 2019 亞洲盃足球資格賽對戰土庫曼及新加坡之中華隊男子成員，進行兩場比賽數據分析，對戰土庫曼球員名單如表一所示，對戰新加坡球員名單如表二所示。

表一 中華隊對戰土庫曼之球員名單

位置	號碼	姓名
GK	18	邱育宏
DF	3	陳廷揚
DF	16	魏佩倫
M	8	林建勳
M	9	陳浩維
M	12	溫志豪
M	15	陳毅維
M	17	陳柏良
FW	5	殷亞吉
FW	11	吳俊青
FW	20	朱恩樂

表二 中華隊對戰新加坡之球員名單

對戰隊伍：新加坡		
位置	號碼	姓名
GK	18	邱育宏

DF	3	陳廷揚
DF	8	陳昌源
M	4	洪子貴
M	9	陳浩維
M	10	陳昭安
M	12	溫志豪
M	15	陳毅維
M	17	陳柏良
DF	5	殷亞吉
FW	20	朱恩樂

三、研究工具

- (一) 37 吋 Panasonic 電視機一台
- (二) ASUS EeeBox 電腦主機
- (三) ViewSonic 電腦螢幕
- (四) Videobserver 專業分析軟體

四、紀錄數據分析

觀察紀錄內容說明與實施：正式觀察紀錄前，由筆者及學者將比賽內容之各項紀錄項目（進球、失球、射門、射正、傳球、攔截、越位、角球、犯規、黃牌）定義，並會同指導教授對於項目定義進行討論。研究者自行錄製中華隊於 2019 亞洲盃足球資格賽之兩場比賽，會同學者共同觀看比賽，並記錄中華隊各球員之比賽數據，記錄將比賽中之射門、被射門、直接自由球、罰球點球、間接自由球、空中爭搶、攔截、重新擁有球權、失球、傳球失誤、防守犯規、進攻犯規、遭遇犯規、越位、黃牌、紅牌、角球、球門球、擲球入場次數。

五、統計方法

本研究以描述性統計分析兩場比賽之射門、被射門、直接自由球、罰球點球、間接自由球、空中爭搶、攔截、重新擁有球權、失球、傳球失誤、防守犯規、進攻犯規、遭遇犯規、越位、黃牌、紅牌、角球、球門球、擲球入場等變數與說明。

參、結果

一、射門、被射門之分析

中華隊兩場比賽射門次數為 18 次，平均每場為 9 次，對戰土庫曼以及新加坡之射正次數分別為 4 次與 7 次，分別佔每場射門總次數的 50% 以及 70%。中華隊之進球率分別為 0% 以及 20%。土庫曼之射門次數為 11 次，射正次數為 3 次，分別佔每場射門總次數的 27%，

進球率為 18%。新加坡之射門次數為 7 次，射正次數為 5 次，分別佔每場射門總次數的 71%，進球率為 14%。在此兩場比賽中可看出新加坡之射門次數低於另外兩隊，但是卻有較高之射正率，但進球率為 14%。

二、中華隊直接自由球、罰球點球以及間接自由球之分析

中華隊兩場比賽之直接自由球總數為 2 次。在兩次直接自由球發球中一球被守門員接收，一球被守門員擋出，兩場比賽中並無利用直接自由球直接進球的情形，兩場比賽進行之罰球點踢球總數為 1 次，此次發生在與土庫曼的比賽中。在此次罰球點踢球中，由隊長陳柏良主踢，並經由此次罰球點踢球攻下一分。兩場比賽進行之間接自由球總數為 61 次，平均每場之間接自由球數量為 30.5 次。其中對戰土庫曼之間接自由球發球成功率為 40%；間接自由球發球失誤與被截斷率為 20%；對戰新加坡之間接自由球發球成功率為 28%；間接自由球發球失誤與被截斷率為 44%。

三、中華隊空中爭搶以及攔截之分析

中華隊兩場比賽之球員相互爭搶總數為 63 次。其中對戰土庫曼之球員相互爭搶成功率為 50%；對戰新加坡之球員相互爭搶成功率為 36%。兩場比賽之攔截對方傳球總數為 71 次，其中有 69 次之攔截是在對戰新加坡時進行，其中在對戰土庫曼的比賽中僅成功攔截 2 次。情形。

四、中華隊重新擁有球權、失球以及傳球失誤之分析

中華隊兩場比賽之重新擁有球權總數為 24 次。兩場比賽之失球總數為 67 次，平均每場之失球數量為 33.5 次。兩場比賽之傳球失誤總數為 68 次，平均每場之傳球失誤數量為 34 次，其中對戰土庫曼時傳球失誤數為 55 次，對戰新加坡時傳球失誤數為 13 次。

五、中華隊防守犯規、進攻犯規、遭遇犯規、越位、黃牌以及紅牌之分析

中華隊在兩場比賽中之防守犯規次數為 21 次。中華隊於兩場比賽中進攻犯規次數為 2 次。中華隊於兩場比賽中遭遇犯規次數為 33 次。中華隊於兩場比賽中越位次數為 3 次。中華隊於兩場比賽中球員取得黃牌次數為 1 次。並且，於兩場比賽中均無被紅牌判罰出場之球員。

六、中華隊角球、球門球以及擲球入場之分析

中華隊兩場比賽之角球總數為 11 次。對戰土庫曼時，角球成功傳出率為 20%，角球失誤率為 60%。對戰新加坡時，角球成功傳出率為 17%，角球失誤率為 67%。兩場比賽之球門球總數為 21 次。對戰土庫曼時之球門球成功傳出率為 36%，球門球失誤率為 29%。對戰新加坡時之球門球成功傳出率為 14%，球門球失誤率為 71%。兩場比賽之擲球入場總數為 80 次。對戰土庫曼時之擲球入場成功傳出率為 47%，擲球入場之失誤率為 6%。對戰新加坡時之擲球入場成功傳出率為 35%，擲球入場失誤率為 9%。

肆、討論

一、對戰土庫曼進攻方面表現

中華隊在射門次數以及射正準確率不高，對土庫曼只有四次射正，除了一次的罰球點踢球進球外。射門次數高於 2 次的人員有吳俊青、溫智豪、陳柏良、陳浩瑋，但是射門的準確性並不高，所以對敵方守門員並沒有太大的威脅，若能提高射門的次數或是增加射門的準確度，進球的比率相對就可以提高從而增加獲勝的機會（賀斌、張延安、楊光，2015）。

在間接自由球方面可以看出，主要接球者為溫智豪其次為陳毅維及陳昌源而溫智豪場上的位置較靠近中前場，陳毅維及陳昌源則為防守中場及邊後衛顯示間接自由球開球後在中後場的接應較為多數，結果可能和對手的強弱有關係，因為土庫曼強度或許高於新加坡而導致。

中華隊在對戰土庫曼，失球達 47 次而傳球失誤高達 55 次。在個人方面陳昌源、陳昭安、朱恩樂失球次數都超過 10 次，而傳球失誤上殷亞吉、吳俊青、溫智豪、陳毅維都達到 7 次以上的偏多次數。雖然土庫曼相較於新加坡可能在能力強度上都給予較高的對抗性，但若中華隊在失球及傳球的失誤上能改善降低失誤率（趙榮瑞，1994；趙榮瑞、黃文祥、呂桂花，1999），相信未來在對戰土庫曼又或是其它國家隊成績一定相對的會有明顯的進步。

二、對戰土庫曼防守方面表現

空中爭搶在對上土庫曼的成功率為 50%有效的降低土庫曼的威脅，相較新加坡可看出土庫曼高空傳球的比率較高，較多的高空傳球是中華隊之後再遇到土庫曼要多加強的地方。

三、對戰新加坡進攻方面表現

在對新加坡的比賽中間接自由球次數達到了 36 次這顯示出中華隊在對陣新加坡時有較多的持控球才會製造出高次數的間接自由球，較可惜的是在被截斷的次數上相對於土庫曼的一次，中華隊被新加坡截斷球的次數達到了 15 次，這可能中斷了許多的進攻機會甚至是進球（謝耿芳，2008）。

從被犯規的統計次數上可以看出中華隊在進攻的持控球方面陳柏良跟陳浩瑋是進攻的重點，兩人在被犯規的次數都達到了 10 次以上。而陳柏良以及陳浩瑋兩位選手是中華隊本土選手旅外踢球少數的人員，因為受到隊友的信賴而有較多的持控球時間或許也是被犯規次數較高的一個原因。

在對戰新加坡時有 6 次的角球產生，可惜的是沒有進球。中華隊在角球的設計上應可以再多做加強變化，朱恩樂的個人身體條件相較於其他亞洲選手有明顯的優勢，或許未來可以針對朱恩樂做戰術設計。

四、對戰新加坡防守方面表現

從統計結果可以看出中華隊陳庭揚、殷亞吉、吳俊青三位中後場選手佔了大多數的空中爭搶，值得一提的是中前場的朱恩樂在空中爭搶的次數也達到 10 次這顯示出朱恩樂在場上有較好的優勢讓隊友會把較多的高空球傳球給他，但是相對的也容易會成為敵隊防守盯人的重點。

而在攔截部分中華隊對戰新加坡有高達 69 次之多，顯示在對戰新加坡中華隊的積極性及給新加坡的壓力都高於對戰土庫曼，這可能是贏新加坡的一個很大的因素，表示中華隊掌控新加坡傳球動向進而加以攔截。而中華隊的選手殷亞吉、陳昌源、陳毅維三名中後場球員攔截次數都達 15 次，顯示在中後場的防守方面中華隊做的成功。

結果顯示球門球被攔截的比例較高，保持球門球開球後的控球權也是現代足球的一大重點，中華隊應可以對此問題進而改善。

中華隊在近幾年旅外到其他國家踢球的人員以及歸化成為台灣籍選手的人員有明顯的增加，這也讓中華隊在國際賽成績或是比賽內容都有明顯的成長進步，透過比賽數據就可以瞭解，中華隊在比賽中不管是進攻或是防守，旅外以及歸化的選手都是中華隊倚賴的重心。例如歸化選手殷亞吉與陳昌源，以及本土選手陳柏良與溫智豪，四位選手長年皆於國外職業隊效力。透過這些選手的刺激與幫助，對於中華隊土生土長的國內選手也能看到在比賽數據上有明顯的成長與進步。

伍、結論與建議

一、結論

中華隊整體射門及射正均勝於土庫曼及新加坡，中華隊在臨場表現及個人射門技巧把握度與穩定性均是獲勝晉級重要的一環，但是對戰新加坡之射門只要射正球門就有 60% 之進球率（射正 3 球其中有兩球進球）。顯示，即使是客場比賽，射門把握度的技術表現可能是獲得勝利成果的主要因素。

中華隊在犯規方面，防守犯規遠高於進攻犯規，並且在對戰新加坡的比賽中，有高達 69 次的攔截傳球；在失球方面，對戰新加坡時之失球次數明顯低於對於土庫曼。由此可知，中華隊的傳球搶斷非常積極，搶斷的成功次數為贏得比賽的一個重要因子。

在對戰新加坡之數據不管為傳球失誤次數、失球次數以及攔截傳球次數之數據均優於對戰土庫曼，其可能為土庫曼以及新加坡於程度上之差距、當天先發球員、主客場關係等因素造成對戰新加坡時有較佳之比賽表現。

二、建議

現代足球比賽對選手的的要求是要愈來愈全面，所以球員的各項能力都必須要達到一定的水準，尤其是在國際賽場上的中華隊。本研究所得之結論，針對比賽的各項數據，可以提供參與足球相關工作的訓練員參考，其建議如下：

選手的各項技術展現皆可能影響比賽結果。因為真正能左右比賽最後結果的還是技術方面的展現。而比賽中是有防守者的，所以建議訓練者在從事足球訓練時要適時的加入防守者，讓訓練的情況能符合比賽實際的情形。

射門得分為獲得比賽勝利最大的因素，所以射門的訓練顯得特別的重要。增加比賽時射門的次數、提高射門時射正球門的比例都是訓練者讓選手在比賽場上能獲勝的不二方針。

國際賽場上各國的身體素質、對抗強度都是愈來愈強，而比賽的節奏都是愈來愈快。所以在高強度對抗、快節奏比賽的情況下能完成各項能力的展現亦是訓練者要給選手的一大課題。

現代的足球發展愈來愈全面了，訓練者除了在技術上給予訓練，對於身體素質的提升、對抗性的加強，甚至是足球學科方面也要能傳輸新的觀念與想法讓選手在實際比賽的時候能獨立思考，解讀比賽去因應各種賽場上會發生的各種情況。

參考文獻

- 方永泉（民 95）。J. Huizinga 的「遊戲人」的觀念在教育美學上的啟迪。**中等教育**，57.4，26-45。
- 方永泉（民 92）。從「遊戲」意義的轉折來分析當代遊戲文化的特徵及其引發的教育思考。**教育研究集刊**，49.3，63-92。
- 方永泉（民 91）。惠欽格(J. Huizinga)的《遊戲的人》[Homo Ludens]書評介——當代社會文化現象分析的另類觀點。**社教雙月刊**，109，43-49。
- 周財勝、楊瑞珠，〈鷹眼即時回放系統在羽球比賽現況之探討〉，《政大體育研究》，24（臺北，2017.12）：1-11。
- 胡天玫（民 106）。假球:倫敦奧運羽球女雙消極比賽的倫理檢驗。**國立臺灣體育運動大學學報**，4.1，15-31。
- 成窮（譯）（2013）。**遊戲人:對文化中遊戲因素的研究**（Johan Huizinga）。新北市：康德。
- 桂文林（2010）。**羽球新舊賽制單打技術分析與比較-以 2000~2007 年國際重要賽事為例**（碩士論文）。國立臺中教育大學，臺中。
- 涂國誠（2007）。羽球新規則的實施對單打競賽時間結構及技術使用率的影響。**體育學報**，40.3，129-141。
- 張馨云（2010）。**羽球新賽制體能訓練結構之研究-以全國中等學校運動會男子團體賽前四名學校雙打選手為例**（碩士論文）。國立體育大學，桃園。
- 新聞來源：〈<https://tw.sports.yahoo.com/news/mlb-太空人偷暗號受害者-史卓曼-棒球的誠實性消失-043958622.html>〉，2020.12.31 檢索。
- 新聞來源：〈<https://sports.ettoday.net/news/82196?redirect=1>〉，2020.10.03 檢索。
- 楊繼美（2006）。2006 年最新國際羽球規則及裁判紀錄法。**運動教練科學**，7，223-233。
- 楊繼美（2004）。羽球競賽制度之分析與探討。**淡江體育**，7，153-165。
- 劉一民（2010）。運動身體經驗本源的追問——相遇於梅洛龐蒂的基進反思。**運動文化研究**，14，7-33。
- 劉一民（1991）。運動身體經驗探源——主體性與創造性經驗的反省。**體育學報**，13，53-61。
- 劉一民（1991）。**運動哲學研究：遊戲、運動與人生**。臺北：師大書苑。
- 劉一民、周育萍（2008）。運動教練實踐經驗的知識探索——窺見一位網球教練的知識世界。**運動文化研究**，4，7-57。
- 劉一民（2007）。職網陪賽經驗的知識建構——三色空間交往模式的發現。**運動文化研究**，1，7-27。
- Huizinga, J.(1955). *Homo Ludens—A Study of the Play Element in Culture*. Boston: The Beacon Press.
- W. Timothy Gallwey.(1974). *The Inner Game of Tennis*. NY: Bantam.

An analysis on Game Performance of Chinese Taipei Football Team in the 2019 AFC Asian Cup Qualification

Chao-An Chen¹, Ting-Chun Pan², Ya-Cheng Yeh³, Kuei-Pin Lin⁴

¹New Taipei Municipal New Taipei Senior High School

²Physical Education Office, Tamkang University

³Physical Education Office, Huafan University

⁴Physical Education Office, National Cheng Chi University

Abstract

The purpose of this study was to analyze match performance of Chinese Taipei men's football team in the first two matches of 2019 Asian Cup Qualifying Games (Host: Chinese Taipei vs Turkmenistan; Away: Chinese Taipei vs Singapore). Technical and tactic performance included goals, losing ball, shooting, shooting on the target, passing, interception, offside, corner kick, goal kick, free kick, number of foul, and yellow card. Descriptive statistics was used to demonstrate the technical and tactic performance of Chinese Taipei. The results showed that Chinese Taipei was defeated to Turkmenistan at home game by 1-3 and won 2-1 to Singapore at away game. Chinese Taipei showed great number of shootings and shooting on the target to both teams. The match against Singapore showed 69 time of interception. It indicated that the great number of ball interception could be an essential factor to win a match. In terms of losing possession, Chinese Taipei showed lower number of ball losing in against Singapore than that in against Turkmenistan. Overall, the performance data such as losing possession, interception showed greater in the Singapore game. The technical and tactic performance is related to the result of the game.

Keywords: Asian Cup, Shooting, Shooting on target, Passing, Number of foul